

L'ART DANS LA VILLE

Une place de **marbre**

Sur la place de Gaulle flambant neuve, l'œuvre monumentale « Marbre d'ici », a été créée par l'artiste Stefan Shankland.

Des lignes sinueuses de couleurs claires, comme les méandres de rivières. Voilà ce qu'évoque la sculpture monumentale, qui s'étend sur 260 m² à même le sol, au centre de la nouvelle place du général de Gaulle. Elle a été réalisée fin septembre-début octobre par l'artiste Stefan Shankland qui accompagne depuis neuf ans la mutation du quartier, au sein de la Zac du Plateau. Son projet intitulé *Trans305* relève d'une démarche inédite en France, estampillée « HQAC », Haute qualité artistique et culturelle.

Baptisée *Marbre d'ici*, l'œuvre a été produite à partir de décombres issus des démolitions au sein de la Zac du Plateau. Plus de dix tonnes de briques, tuiles, pierres de calcaire et autres gravats provenant des immeubles et entrepôts du quartier. Concassés et réduits en poudre, ils sont intégrés à la composition d'un nouveau béton.

Afin de garantir la solidité de cette matière, le plasticien a



Photographiée du dixième étage, l'œuvre *Marbre d'ici* en cours de réalisation, début octobre.

fait appel au Centre d'études et de recherches des industries du béton (Cérib).

« Nous transformons des matériaux sans valeur en un matériau noble, voilà pourquoi nous parlons de marbre, explique Stefan Shankland. Mon objectif est de créer une culture de la Ville en transformation, de retrouver dans cet espace public entièrement requalifié des traces du chan-

tier et une profondeur historique. »

Après le coulage du *Marbre d'ici*, l'œuvre a séché durant trois semaines, puis a fait l'objet d'un ponçage. Elle sera inaugurée au printemps prochain, en même temps que la place où elle trône.

• **Catherine Mercadier**

Site de l'artiste :

www.stefanshankland.com